

## AVANT-PROPOS

Ces homélies sont intitulées discours ou sermons dans certains exemplaires soit imprimés, soit manuscrits : deux titres qui conviennent également et se justifient par eux-mêmes. Il en est qui rangent au nombre des homélies l'argument qui se trouve en tête; ce qui fait que les uns en comptent seize, tandis que les autres en comptent quinze seulement.

Nous avons plusieurs fois exposé la raison sur laquelle le savant Tillemont se base pour déterminer l'époque et la ville où les diverses séries de discours ont été prononcées; nous avons même dit combien elle était fragile : inutile d'y revenir ici. Nous trouvons dans ces homélies même des motifs tout autrement sérieux pour les attribuer à la période de Constantinople. Ainsi dans la neuvième homélie, Chrysostome vient de dire que le peuple s'imposait annuellement pour l'entretien des prêtres, et que plusieurs murmuraient contre le luxe que ces derniers déployaient quelquefois, Il avoue que les prêtres sont blâmables s'ils tombent dans le superflu, mais qu'ils ont le droit d'user de ces ressources pour un genre de vie convenable à leur état. Le voilà donc constitué juge entre le sacerdoce et le peuple : on sent déjà la modération et l'autorité de l'évêque. Il y a plus : après avoir condamné les injustes accusations dirigées contre les ministres de l'Evangile, il s'écrie : «Que ferai-je cependant ? je suis père, et les pères accordent à leurs enfants bien au delà du nécessaire.» Ce langage accuse évidemment le chef suprême d'une Eglise. Nous n'avons pas besoin de recourir à d'autres preuves pour établir que ces homélies furent prononcées à Constantinople.

Indépendamment de l'éloquence du grand docteur, on y trouvera des choses qui méritent la plus grande attention et qu'un lecteur studieux saura bien distinguer : sur les usages de la primitive Eglise, sur les mœurs du temps, sur les hérésies et les restes du paganisme, sur le luxe effrayant des Romains dégénérés, sur les malheurs publics et les bouleversements de l'empire. Il y a là des documents à recueillir et des problèmes à résoudre : plus d'une fois l'orateur fournit des lumières à l'historien.